

# TEILNAHMENACHWEIS

Bitte **vollständig** ausfüllen und **jeder** Arbeit beifügen!

Den Teilnahmenachweis findet ihr auch als beschreibbares pdf auf [www.schuelerwettbewerb.eu](http://www.schuelerwettbewerb.eu)

Sendet uns bitte Eure Arbeit entweder digital oder postalisch zu, alle Infos hierzu in den Teilnahmebedingungen.

Vollständige Anschrift der Schule (Wenn du ohne Schulbeteiligung teilnehmen möchtest, trage hier bitte deine private Anschrift ein.)	Vollständige Anschrift der beteiligten Partnerschule (nur bei einer Partnerarbeit* auszufüllen)
Schulname:	Schulname:
Schulform:	Schulform:
Straße, Nr.:	Straße, Nr.:
Postleitzahl, Ort:	Postleitzahl, Ort:
Land:	Land:
Ansprechpartner/in (Vor- und Nachname):	Ansprechpartner/in (Vor- und Nachname):
E-Mail Ansprechpartner/in:	E-Mail Ansprechpartner/in:

<b>Einzelarbeit</b>	Klasse/Jahrgangsstufe:	Alter:
	Vorname und Name:	
<b>Gruppenarbeit</b>	Klasse/Jahrgangsstufe:	
	Anzahl der Teilnehmenden:	(Namen und Alter auf der Rückseite angeben)
<b>*Partnerarbeit</b> Eine Arbeit, die gemeinsam von einer Schule aus Nordrhein-Westfalen mit einer Schule aus Osteuropa erstellt wurde.	Klasse/Jahrgangsstufe:	
	Anzahl der Teilnehmenden:	(Namen und Alter auf der Rückseite angeben)

**Eigener Titel der Arbeit:**

**Wurde für die Arbeit KI eingesetzt?** (bitte ankreuzen) Ja   Bitte eine kurze Dokumentation der Promptentwicklung beilegen und angeben, welche Teile der Arbeit mit KI erstellt wurden. Nein

**Zu welchem Projekt wurde die Arbeit erstellt?** (bitte ankreuzen)

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1.1 Komm mit mir nach Ungarn – ein Abenteuer mit Lúdas Matyi! | <input type="checkbox"/> 3.1 Wenn Bilder sprechen                                    | <input type="checkbox"/> 4.4 Ein Computer aus Ungarn?                                 |
| <input type="checkbox"/> 1.2 Geheimnisvolles Ungarn                                    | <input type="checkbox"/> 3.2 Günter Grass und Co. – Worte als Brückenbauer           | <input type="checkbox"/> 4.5 Zeit für Zeitung – richtige Nachrichten oder alles fake? |
| <input type="checkbox"/> 2.1 „Pop Art Revolution“ – Andy Warhol inspiriert!            | <input type="checkbox"/> 3.3 Dichten, bis die Ärzte kommen: Mit Worten, die bewegen! | <input type="checkbox"/> 4.6 Born to be alive: Die Macht der Wissenschaft             |
| <input type="checkbox"/> 2.2 Eine Pizza Margherita für Mona Lisa                       | <input type="checkbox"/> 3.4 Der Untergang der Titanic                               | <input type="checkbox"/> 5.1 Mit Liszt und Tücke                                      |
| <input type="checkbox"/> 2.3 Kunst und Kohle   | <input type="checkbox"/> 4.1 S.O.S. – Schiff in Seenot!                              | <input type="checkbox"/> 5.2 Abenteuer Filmmusik – Miklós Rózsa                       |
| <input type="checkbox"/> 2.4 Starke Frau(en)! Tamara de Lempicka                       | <input type="checkbox"/> 4.2 Trachten – mehr als ein Wiesn-Trend                     | <input type="checkbox"/> 6.1 Facharbeiten – Themenauswahl                             |
|  | <input type="checkbox"/> 4.3 „Schneeeekoppe“ – ein Pionier der Naturkost             | <input type="checkbox"/> 6.2 MITEinander FÜReinander: Europa!                         |

**Arbeit zurück?** (bitte ankreuzen) Ja  Nein

TEILNAHMENACHWEIS  
**Arbeit erstellt von:**

▶ ▶ ▶ BITTE ALLE ANGABEN IN DRUCKSCHRIFT ◀ ◀ ◀

<i>Nr.</i>	<i>Vorname und Name</i>	<i>Alter</i>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		
31.		
32.		