



PROJEKT 5.1

Musikwerkstatt

Ein Liebeslied auf Bestellung

Jahrgangsstufen 1 – 13

Die Liebe ist eines der wichtigsten Themen im Schlager, im Volkslied, in der Oper oder in der Filmmusik. Kann man sich etwas Romantischeres vorstellen? Zur Hochzeit im Jahre 1636 erhielt Anna Neander als Geschenk von ihrem Bräutigam, dem Pfarrer Johannes Portatius, ein ihr gewidmetes Liebeslied. Den Text hatte er bestellt bei Simon Dach, damals der beliebteste Dichter solcher Lob- und Liebesgedichte weit und breit, und zugleich Rektor der Universität in Königsberg.

Dachs Text sprach Portatius aus dem Herzen:
„Ännchen von Tharau ist's, die mir gefällt. Sie ist mein Leben, mein Gut und mein Geld.“

Das Lied wurde vor allem in der Vertonung von Ferdinand Silcher zu einem Evergreen und hält bis heute die Erinnerung an Anna Neander lebendig.

Eure Aufgaben

Jahrgangsstufen 1 – 6

1. Lest euch alle Strophen des Liedes „Ännchen von Tharau“ durch (oder lasst sie euch vorlesen). Entscheidet euch für die drei Strophen, die euch am besten gefallen und beschreibt mündlich oder schriftlich, warum ihr diese gewählt habt.
2. Singt diese Strophen, nehmt euch dabei auf und schickt uns die Audio-Datei und die Beschreibung zu.

Jahrgangsstufen 7 – 13

1. Informiert euch über das Lied und seine spannende Geschichte. Hier hilft beispielsweise der YouTube-Link auf unserer Homepage. Überlegt, inwiefern das Lied heute noch als Liebeslied taugt.
2. Gestaltet nun euer eigenes Liebeslied und lasst euch dabei von der Melodie des Komponisten Friedrich Silcher inspirieren. Singt eure eigene „Ännchen von Tharau“-Fassung mit musikalischer Begleitung.
3. Sendet uns als Wettbewerbsbeitrag die Überlegungen zum Lied, euren eigenen Text und die Audio-Datei zu.

Ergänzende Hinweise

Ihr findet einen Link zum Film „Ännchen von Tharau von Mariel Jana Supka“ auf unserer Homepage www.schuelerwettbewerb.eu.

Fachbereiche

Deutsch, Literatur, Musik, Geschichte, Darstellen und Gestalten (auch fächer- und jahrgangsstufenübergreifend, zum Beispiel im WP- und AG-Bereich)

Arbeitsformen

Einzelarbeiten, Gruppenarbeiten, Partnerarbeiten

